

PROJEKT BUDOWLANO -WYKONAWCZY

"Renowacja ogrodzenia zewnętrznego wraz z wymianą zniszczonych elementów przed budynkiem Bałtyckiej Galerii Sztuki Współczesnej w Słupsku, ul. Partyzantów 31A".



- Obiekt:** ogrodzenie, kat. VIII
- Adres:** ul. Partyzantów 31a, 76-200 Słupsk
dz. nr ewidencyjny 745/6, 745/1, obręb ewidencyjny nr 0006,
jednostka ewidencyjna miasto Słupsk
- Inwestor:** Bałtycka Galeria Sztuki Współczesnej w Słupsku
ul. Partyzantów 31a, 76-200 Słupsk
- Jednostka projektowa:** S.K. Architektura Katarzyna Stawniak
Al. Różana 35, 76-200 Włynkówko, tel. 503-82-34-81

<p>Branża architektoniczna -projektant:</p> <p>mgr inż. arch. Katarzyna Stawniak Nr uprawnień: PO/KK/295/2009 Specjalność architektoniczna bez ograniczeń</p>	<p>Podpis:</p>
--	----------------

lipiec 2021

1 Spis treści

1	Spis treści	2
2	Spis rysunków.....	3
3	Oświadczenie o zgodności projektu z obowiązującymi przepisami oraz zasadami wiedzy technicznej.....	3
4	Uprawnienia i zaświadczenia o przynależności do izb zawodowych	4
5	Opinia konserwatorska.....	6
6	Opis techniczny.....	7
6.1	Przedmiot opracowania	7
6.2	Podstawa opracowania	7
6.3	Zakres robót.....	7
6.4	Zapisy MPZP.....	7
6.5	Obszar oddziaływania obiektu.....	8
6.6	Stan istniejący obiektu budowlanego.....	8
6.7	Opis stanu technicznego obiektu.....	9
6.8	Zestawienie prac budowlanych	12
6.9	Opis projektowanych prac budowlanych.....	13
6.10	Prace dodatkowe	14
7	Uwagi końcowe	14
8	Informacja dotycząca bezpieczeństwa i ochrony zdrowia.....	15
8.1	<i>Zakres robót :</i>	16
8.2	<i>Elementy zagospodarowania terenu stwarzających potencjalne zagrożenie</i>	16
8.3	<i>Przewidywane zagrożenia w czasie realizacji robót.....</i>	16
8.4	<i>Instrukcja przed przystąpieniem do realizacji robót budowlanych.....</i>	16

2 Spis rysunków

1	Lokalizacja	AZ.01	1:500
2	Inwentaryzacja ogrodzenia	AI.01	1:50
3	Projekt – renowacja ogrodzenia	A.01	1:50

3 Oświadczenie o zgodności projektu z obowiązującymi przepisami oraz zasadami wiedzy technicznej

Słupsk 30 lipca 2021

Zgodnie z wymogami art. 20, punkt 4 ustawy z dnia 7 lipca 1994r. „Prawo Budowlane” (Dz. U. z 2017 r. poz. 1332. z późniejszymi zmianami) oświadczam, że projekt „**Renowacji ogrodzenia zewnętrznego wraz z wymianą zniszczonych elementów przed budynkiem Bałtyckiej Galerii Sztuki Współczesnej w Słupsku, ul. Partyzantów 31A**”, zlokalizowanego przy ul. Partyzantów 31A, w Słupsku został sporządzony zgodnie z obowiązującymi przepisami oraz zasadami wiedzy technicznej.

Branża architektoniczna -projektant: mgr inż. arch. Katarzyna Stawniak Nr uprawnień: PO/KK/295/2009 Specjalność architektoniczna bez ograniczeń	Podpis:
---	---------

4 Uprawnienia i zaświadczenia o przynależności do izb zawodowych

IZBA ARCHITEKTÓW
RZECZYPOSPOLITEJ POLSKIEJ

POMORSKA OKRĘGOWA IZBA ARCHITEKTÓW
OKRĘGOWA KOMISJA KWALIFIKACYJNA

I.dz. 603/POIA/2009

Gdańsk, dnia 25 czerwca 2009 r.

sygnatura akt: PO/KK/295/2009

DECYZJA

Na podstawie art. 12 ust. 1 pkt 1, ust. 2 i 3, art. 13 ust.1 pkt 1 i art.14 ust. 1 pkt 1 ustawy z dnia 7 lipca 1994 r. - Prawo budowlane (tekst jednolity: Dz.U. z 2006r. nr 156, poz.1118, zm. Nr 170, poz. 1217, z 2007r. nr 88, poz. 587, nr 99, poz. 665, nr 127, poz. 880, nr 191, poz. 1373, nr 247, poz. 1844, Dz. U. z 2008r. nr 145, poz. 914, nr 199, poz. 1227, nr 206, poz. 1287, Nr 210, poz. 1321, Nr 227, poz. 1505, z 2009r. Dz. U. Nr 18, poz. 97, Nr 31, poz. 206), art. 11 i 24 ust. 1 pkt 2 ustawy z dnia 15 grudnia 2000 r. o samorządach zawodowych architektów, inżynierów budownictwa oraz urbanistów (Dz. U. z 2001 r. Nr 5, poz. 42; zmiany: Dz. U. z 2002 r. Nr 23, poz. 221, Nr 153, poz. 1271 i Nr 240, poz. 2052; z 2003 r. Nr 124, poz. 1152 i Nr 190, poz. 1864; z 2004 r. Nr 141, poz. 1492; z 2005 r. nr 150, poz. 1247; z 2008 r. Nr 210, poz. 1321), oraz art.104 i 107 § 4 ustawy z dnia 14 czerwca 1960 r. - Kodeks postępowania administracyjnego (tekst jednolity: Dz. U. z 2000 r. Nr 98, poz. 1071; zmiany: Dz. U. z 2001r. Nr 49, poz. 509, z 2002 r. Dz. U. Nr 113, poz. 984, Nr 153, poz. 1271 i Nr 169, poz. 1387; z 2003 r. Nr 130, poz. 1188 ; z 2004 r. Dz. U. Nr 162, poz. 1692; z 2005 r. Nr 64, poz. 565, Nr 78, poz. 682),

stwierdza się, że

Pani

mgr inż. arch. Katarzyna Agata Stawniak

posiada odpowiednie wykształcenie techniczne i praktykę zawodową
i nadaje się

UPRAWNIENIA BUDOWLANE

w specjalności architektonicznej do projektowania bez ograniczeń

Decyzja niniejsza jako uwzględniająca w całości żądanie strony nie wymaga uzasadnienia.

Od decyzji przysługuje Pani odwołanie do Krajowej Komisji Kwalifikacyjnej Izby Architektów. Odwołanie wnosi się za pośrednictwem organu, który wydał decyzję tj. Okręgowej Komisji Kwalifikacyjnej Pomorskiej Okręgowej Izby Architektów, w terminie 14 dni od dnia doręczenia decyzji.

Członkowie Okręgowej Komisji Kwalifikacyjnej Pomorskiej Okręgowej Izby Architektów:

Przewodniczący Komisji	Wiceprzewodnicząca Komisji	Wiceprzewodniczący Komisji	Sekretarz Komisji	Członek Komisji	Członek Komisji
Konrad Pławiński	Elżbieta Zdunkowska - Mróz	Romuald Cieluch	Joanna Wciorka - Kiernicka	Barbara Wilemborek	Antoni Wolański

Otrzymują:

1. Strona (wnioskodawca): Katarzyna Agata Stawniak, 76-200 Słupsk, Drewniana 8/ 10

2. Gdy decyzja stanie się ostateczna:

1) Główny Inspektor Nadzoru Budowlanego - w celu wpisania do centralnego rejestru osób posiadających uprawnienia budowlane,

2) Pomorska Okręgowa Rada Izby Architektów.

3. a.a.

80-836 Gdańsk, ul. Targ Węglowy 27. Tel.: 058 300 06 56. Fax: 058 305 27 20. E-mail: pomorska@iarp.pl Http://www.pomorska.iarp.pl
Regon: 017466395 - 00028 Konto: PKO BP SA III O / Gdańsk Nr 24 1020 1811 0000 0202 0015 3205



IZBA ARCHITEKTÓW
RZECZYPOSPOLITEJ POLSKIEJ

Pomorska Okręgowa Rada Izby Architektów RP

ZAŚWIADCZENIE - ORYGINAŁ

(wypis z listy architektów)

Pomorska Okręgowa Rada Izby Architektów RP zaświadcza, że:

mgr inż. arch. Katarzyna Agata Stawniak

posiadająca kwalifikacje zawodowe do pełnienia samodzielnych funkcji technicznych w budownictwie w specjalności architektonicznej i w zakresie posiadanych uprawnień nr **PO/KK/295/2009**, jest wpisana na listę członków Pomorskiej Okręgowej Izby Architektów RP pod numerem: **PO-1029**.

Członek czynny od: 23-09-2009 r.

Data i miejsce wygenerowania zaświadczenia: 11-06-2021 r. Gdańsk.

Zaświadczenie jest ważne do dnia: **31-01-2022 r.**

Podpisano elektronicznie w systemie informatycznym Izby Architektów RP przez:
Bartosz Macikowski, Przewodniczący Okręgowej Rady Izby Architektów RP.

Nr weryfikacyjny zaświadczenia:

PO-1029-7894-C89C-5C4D-DF4B

Dane zawarte w niniejszym zaświadczeniu można sprawdzić podając nr weryfikacyjny zaświadczenia w publicznym serwisie internetowym Izby Architektów: www.izbaarchitektow.pl lub kontaktując się bezpośrednio z właściwą Okręgową Izbą Architektów RP.

5 Opinia konserwatorska

Pomorski Wojewódzki Konserwator Zabytków

ZND.5183.286.2021.KM

Słupsk, dnia 22 lipca 2021 r.

Pani Katarzyna Stawniak
Ul. Wyspiańskiego 2/2
76-200 Słupsk

dotyczy: renowacja ogrodzenia przed budynkami przy ul. Partyzantów 31a w Słupsku

Wojewódzki Urząd Ochrony Zabytków w Gdańsku Delegatura w Słupsku informuje, że opiniuje pozytywnie pod względem konserwatorskim zakres prac renowacyjnych wskazanych w dokumentacji projektowej: „Renowacja ogrodzenia zewnętrznego wraz z wymianą zniszczonych elementów przed budynkiem Bałtyckiej Galerii Sztuki Współczesnej w Słupsku, ul. Partyzantów 31A”, autorstwa S.K. Architektura Katarzyna Stawniak, Słupsk – lipiec 2021 r.

Przedłożony projekt został wykonany zgodnie z zaleceniami konserwatorskimi, z zachowaniem elementów historycznych jako „świadek historii” oraz z pracami mającymi przywrócić pierwotną formę elementów ogrodzenia, dostosowując je do obecnego sposobu użytkowania.

Z up. Pomorskiego Wojewódzkiego
Konserwatora Zabytków w Gdańsku
mgr inż. arch. Krystyna Kaszubowska
Kierownik Delegatury w Słupsku

Otrzymują:

1. adresat
2. a/a

Do wiadomości:

1. Bałtycka Galeria Sztuki Współczesnej
ul. Partyzantów 31a, 76-200 Słupsk
2. Związek Harcerstwa Polskiego
Chorągiew Gdańska Hufiec Ziemi Słupskiej
Ul. Partyzantów 31, 76-200 Słupsk

Realizując obowiązek informacyjny wynikający z Rozporządzenia (UE) 2016/679 Parlamentu Europejskiego i Rady z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE szczególne informacje na temat przetwarzania Pani/Pana danych osobowych zamieszczone zostały na stronie <http://www.ochronazabytkoww.gda.pl/rodo/>. Prosimy o zapoznanie się z tymi informacjami.

WOJEWÓDZKI URZĄD OCHRONY ZABYTKÓW W GDAŃSKU
DELEGATURA W SŁUPSKU
ul. Jaracza 6, 76-200 Słupsk, tel./fax: 59 842-64-34
www.ochronazabytkoww.gda.pl, e-mail: slupsk@zabytki.mail.pl

6 Opis techniczny

6.1 Przedmiot opracowania

Przedmiotem opracowania jest **"Renowacja ogrodzenia zewnętrznego wraz z wymianą zniszczonych elementów przed budynkiem Bałtyckiej Galerii Sztuki Współczesnej w Słupsku, ul. Partyzantów 31A"**.

Ogrodzenie składa się z słupów murowanych z cegły pełnej łączonych podmurówką z wypełnieniem przęseł elementami kutymi.

6.2 Podstawa opracowania

- zlecenie inwestora,
- wizja lokalna,
- mapa zasadnicza
- obowiązujące przepisy i normy budowlane.

6.3 Zakres robót

6.3.1 Zakres robót budowlanych

- Renowacja podmurówki i słupów ogrodzenia
- Wymiana i renowacja czap betonowych

6.3.2 Zakres prac konserwatorskich

- Renowacja wypełnień z elementów kutych wraz z uzupełnieniem brakujących elementów
- Rekonstrukcja przęsła metalowego w miejscu usuniętego pnia drzewa
- Wykonanie nowego przęsła bramnego dwuskrzydłowego

6.3.3 Zakres robót dodatkowych

- Wymiana nasadzeń krzewów w pasie zieleni zlokalizowanym za ogrodzeniem
- Przycięcie pielęgnacyjne drzewa

6.4 Zapisy MPZP

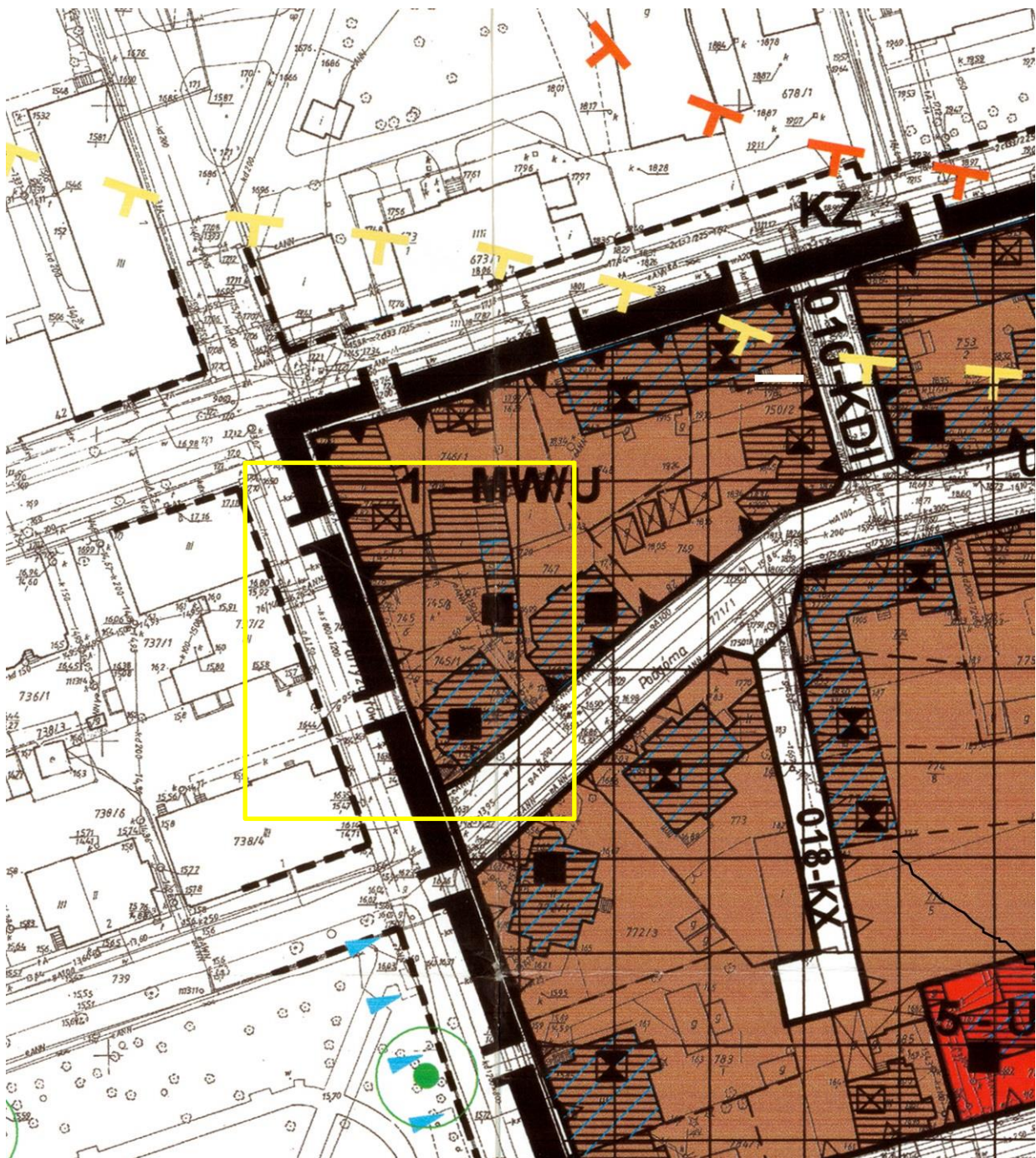
Obiekt budowlany znajduje się na terenie objętym zapisami Miejscowego Planu Zagospodarowania Przestrzennego, „**Podgrodzie I**” zatwierdzonego uchwałą nr **XLI/494/05** Rady Miejskiej w Słupsku dnia 25 maja 2005 roku – karta szczegółowa **1-MW/U – zabudowa mieszkaniowo – usługowa o wysokiej intensywności zabudowy**

Budynek przy ul. Partyzantów 31A wraz z ogrodzeniem figuruje w gminnej ewidencji zabytków jako inne zabytki nieruchome znajdujące się wojewódzkiej ewidencji zabytków. (określenie wg. art. 22 ust. 5 ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami).

Budynek przy ul. Partyzantów 31A określono jako obiekt o wysokich walorach architektonicznych i jest objęty ochroną konserwatorską.

Dla obiektów w ewidencji konserwatorskiej ustala się konieczność ich zachowania i rewitalizacji poprzez następujące działania i ograniczenia: w obiektach o wysokich walorach architektonicznych poprzez konserwację.

Remont ogrodzenia wymaga zaopiniowania przez Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków.



6.5 Obszar oddziaływania obiektu

Ogrodzenie przy ul. Partyzantów 31 A, w Słupsku na dz. nr 745/6, 745/1, obręb geodezyjny 0006, jednostka ewidencyjna Miasto Słupsk jest zlokalizowane na granicy z działką drogową nr (ul. Partyzantów)

Wszelkie prace budowlane wykonywane będą po obrysie obiektu. **Obszar oddziaływania obiektu zamknie się w granicach działek nr 745/6, 745/1 oraz działki drogowej nr 744 (ul Partyzantów)**

6.6 Stan istniejący obiektu budowlanego

Objęte opracowaniem ogrodzenie placu przed budynkiem Bałtyckiej Galerii Sztuki Współczesnej składa się z ośmiu słupów na podmurówce oraz elementów stalowych, kutych.

Elementy murowane z cegły pełnej, otynkowane, pokryte czapami betonowymi. Wypełnienie przęseł stanowią elementy stalowe z detalami w formie metaloplastyki. Jedno z przęseł mieści furtkę wejściową o szerokości 90 cm. Furtka jest elementem wtórnym, powstałym w miejscu podzielonego przęsła metalowego. W kolejnym przęśle zlokalizowany jest nieusunięty pień drzewa, które zostało objęte nakazem wycinki.

6.7 Opis stanu technicznego obiektu

6.7.1 słupy

Stan techniczny słupów murowanych: stan dobry z ubytkami tynku . Na jednym z słupów oznaczonym na rysunku numerem 5 widoczne spękania tynku, ubytki części czapy betonowej oraz odspojenie czapy od słupa głównego.



Słup nr 4

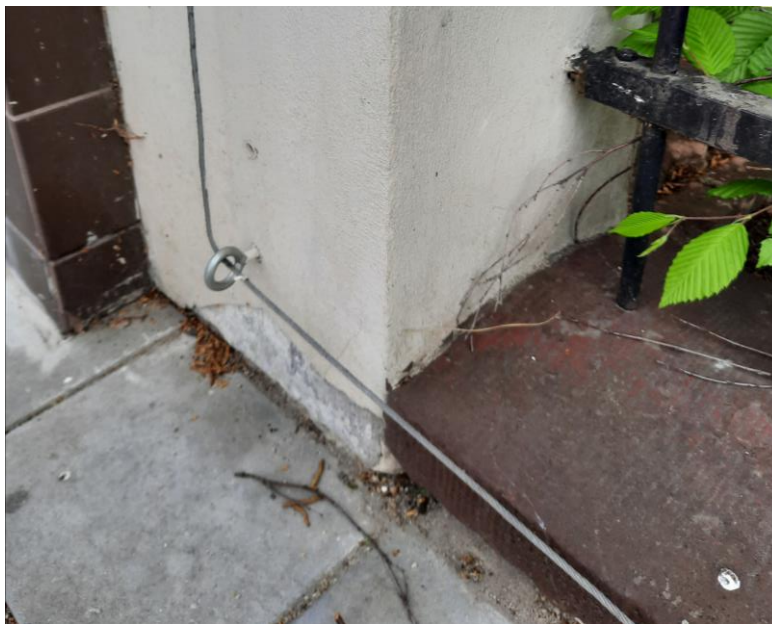


Słup nr 5

6.7.2 podmurówka

Stan techniczny podmurówki j w większość dobry bez ubytków spękań. Ubytki tynku widoczne przy poziomie chodnika. Podmurówka w okolicy pnia drzewa uniesiona, będzie wymagała

pełnej rekonstrukcji ze względu na planowane usunięcie pnia do poziomu systemu korzeniowego.



Podmurówka przy słupie nr 1

6.7.3 Przęsła stalowe

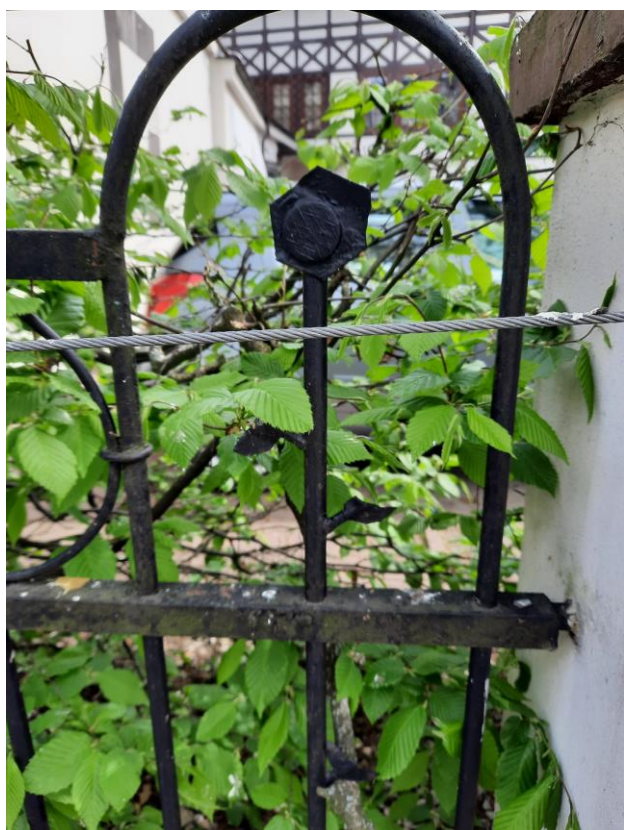
Stan techniczny przęseł w większości dobry bez korozji. Przęsło z furtką oraz przęsło w miejscu lokalizacji pnia drzewa będzie wymagało pełnej rekonstrukcji.



Przęsło metalowe między słupami nr 1 i nr2

6.7.4 Elementy metaloplastyki

Stan techniczny elementów zdobniczych zły. Liczne ubytki lub całkowity brak elementów. Elementy będą wymagały pełnej rekonstrukcji.



Brakujące części elementów zdobniczych

6.8 Zestawienie prac budowlanych

Projekt zakłada wykonanie renowacji i rekonstrukcji ogrodzenia placu przed Bałtycką Galeria sztuki Współczesnej

Elementy do zachowania i konserwacji:

- Podmurówka z cegły pełnej całej długości za wyjątkiem przęsła bramnego
- Słupy ogrodzenia murowane z cegły pełnej
- Wypełnienie przęseł – elementy stalowe
- Betonowe czapy słupów cS1 i cS2
- Betonowe czapy podmurówki pomiędzy słupami S1 i S2 – cp1- pierwsze przęsło od strony budynku BGSW.

Elementy do odtworzenia:

- Część podmurówki w przęśle po usunięciu pnia
- Tynk na słupach i podmurówkach
- Betonowe czapy słupów- wymiana sześciu czap cS3-cS8 na nowe kształtki betonowe ze żłobkowaniem powierzchni
- Betonowe czapy podmurówek- wymiana pięciu odcinków czap, pc2- pc6, na nowe kształtki betonowe ze żłobkowaniem powierzchni
- Element przęsła stalowego przecięty w celu lokalizacji furtki do ponownego zespolenia z fragmentem zlokalizowanym przy istniejącym pniu drzewa P1+ P2 ; po usunięciu pnia element ma stanowić wypełnienie przęsła pomiędzy słupami nr S5 i nr S6
- Elementy zdobnicze przęseł stalowych.

Nowe elementy

- Brama dwuskrzydłowa stalowa wykonana na wzór istniejących przęseł wraz z elementami zdobniczymi.

6.8.1 Zakres robót budowlanych

- demontaż elementów przęseł metalowych,
- zbitie tynków z podmurówki i słupów,
- oczyszczenie powierzchni i uzupełnienie ubytków,
- wykonanie podmurówki nadwieszanej w miejscu usuniętego pnia drzewa,
- otynkowanie i malowanie podmurówki i słupów,
- wymiana czap betonowych na nowe, malowanie kolorystyka do ustalenia w trakcie robót budowlanych
- wykonanie żłobkowania na powierzchni nowych czap betonowych
- konserwacja i malowanie istniejących i projektowanych czap
- montaż elementów przęseł metalowych i bramy dwuskrzydłowej.

6.8.2 Zakres prac konserwatorskich i rekonstrukcyjnych dot. elementów stalowych

- oczyszczenie i zabezpieczenie antykorozyjne zdemontowanych elementów stalowych,
- uzupełnienie brakujących elementów zdobniczych,
- rekonstrukcja przęsła metalowego w miejscu usuniętego pnia drzewa,
- wykonanie nowego przęsła bramnego dwuskrzydłowego,
- malowanie elementów stalowych.

6.8.3 Zakres robót dodatkowych

- Wymiana nasadzeń w pasie zieleni przy ogrodzeniu.
- Przączenie pielęgnacyjne brzozy (fragment odcinany max wymiar do 30% wysokości drzewa).

6.9 Opis projektowanych prac budowlanych

Przed przystąpieniem do renowacji należy zdemontować elementy stalowe.

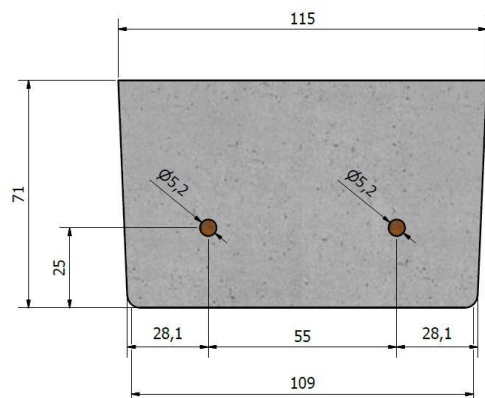
6.9.1 Podmurówka i słupy ogrodzenia murowane z cegły pełnej

Zdjąć czapy betonowe z podmurówki i słupów.

Słupy i podmurówkę w całości oczyścić z warstwy tynku. Usunąć kurz i zabrudzenia przy użyciu myjki ciśnieniowej, Uzupełnić ubytki cegły i zaprawy.

W przęśle pomiędzy słupem nr 5 i słupem nr 6, ze względu na pozostawiony fragment pnia oraz system korzeniowy po wyciętym drzewie, należy wykonać podmurówkę „nadwieszoną” z prefabrykowanych elementów żelbetowych- nadproży sprężonych.

Sprężone nadproże z betonu klasy C50/60. Element nadproża sprężony przez dwa sploty o średnicy 5,2 mm każdy. Wymiary elementu długość 180 cm, szerokość 115 mm wysokość 71 mm. 3 gotowe elementy o łącznej szerokości 36 cm zamontować się z zachowaniem min. 15 cm oparcia na istniejącej części podmurówki.



Schemat naproża sprężonego

Oczyszczone powierzchnie ceglane należy zagruntować preparatem głęboko wnikającym w podłoże. Po upływie doby na zagruntowaną zwilżoną nawierzchnię nanieść warstwę szczepną- obrzutkę tynkarską pod tynki, wzmacniającą przyczepność. Tak przygotowane podłoże powinno być sezonowane co najmniej trzy dni. Na ponownie zwilżone podłoże należy nanieść tynk cementowo-wapienny. Narzucony tynk należy wyrównać i doprowadzić do płaszczyzny przy użyciu łąty. W razie potrzeby wykonania grubszego tynku należy pierwszą warstwę "przeczesać" poziomo pacą zębata i zostawić do wstępnego związania na około 24 godziny, a następnie układać drugą warstwę stosując zasadę "mokre na mokre".

Po częściowym stwardnieniu tynk zacierać na gładko pod malowanie. Do malowania można przystąpić po upływie 4 tygodni. Powierzchnie przed malowaniem należy zagruntować. Użyć farby silikatowej w kolorze jasny beż RAL 1013.

Uwaga: w przypadku stwierdzenia, po zdjęciu tynku, zawilgocenia muru w wyniku podciągania kapilarnego spowodowanego brakiem lub uszkodzeniem izolacji poziomej należy wykonać wtórną izolację poziomą poprzez metodę iniekcji preparatami alkaicznymi. Alternatywnie należy rozebrać część murową do styku z fundamentem. Następnie wykonać izolację poziomą oraz odbudować elementy murowane z użyciem cegły pełnej.

6.9.2 Wypełnienie przęseł – elementy stalowe

Elementy stalowe poddać piaskowaniu. Wypiaskowaną powierzchnię zabezpieczyć antykorozyjnie i pomalować proszkowo na kolor czarny z połyskiem RAL 9011. Po renowacji elementy montować przy użyciu nowych łączników i śrub w kolorze RAL 9011

6.9.3 Elementy zdobnicze przęseł stalowych

Wykonać elementy dekoracyjne z metalu na wzór zachowanych tj.: liście oraz rozety w kształcie kwiatów. Gotowe elementy zabezpieczone antykorozyjnie i malowane na kolor czarny z połyskiem RAL 901, zamontować w miejscach ubytków.

6.9.4 Betonowe czapy słupków i podmurówek wymienić na kształtki betonowe z pominięciem czap słupów cS1 i cS2 oraz czap podmurówki pomiędzy tymi słupami – cp1. Elementy montować przy użyciu mrozoodpornego, kleju do kształtek ceramicznych. Minimalny wymiar wysunięcia kształtki poza lico słupa lub podmurówki 3 cm. Kształtki powinny mieć uformowane kapinosy. Zamontowane elementy należy zaimpregnować i pomalować Kolorystyka nowych kształtek betonowych do ustalenia podczas prac budowlanych.

6.9.5 Element przęsła stalowego obecnie przecięty , do ponownego zespolenia z fragmentem zlokalizowanym przy istniejącym pniu drzewa; po usunięciu pnia element ma stanowić wypełnienie przęsła pomiędzy słupami nr 5 i nr 6.

Istniejący fragment przęsła metalowego P1, zlokalizowany w przęśle bramy oraz jego drugą część P2, zlokalizowaną w przęśle przedzielonym pniem drzewa należy wypiąskować zespawać do pierwotnego kształtu. Gotowy element zabezpieczyć antykorozyjnie i pomalować proszkowo na kolor czarny z połyskiem RAL. Zamontować w przęśle między słupem nr 5 i nr 6 po usunięciu pnia drzewa.

6.9.6 Brama dwuskrzydłowa stalowa

W miejscu przęśla z furtką jednoskrzydłową wykonać bramę dwuskrzydłową na wzór istniejących przęseł wraz z elementami zdobniczymi. Skrzydło główne z klamką i zamkiem. Skrzydło pomocnicze z blokadą (nóżką). Skrzydła powinny mieć możliwość zablokowania w pozycji otwartej. Elementy pomalować proszkowo na kolor czarny z połyskiem RAL 9011.

6.10 Prace dodatkowe

Zieleń

Wykonać wymianę krzewów w pasie zieleni zlokalizowanym za ogrodzeniem. W tym celu należy usunąć istniejące nasadzenia wymienić podłoże na odpowiednie dla krzewów iglastych. Wykonać nasadzenia z żywotników w odległości między nasadzeniami -0,5 m. Wysokość sadzonki minimum 70 cm.

Wykonać przycięcie pielęgnacyjne brzozy. Przycięcie max 30 % wysokości.

7 Uwagi końcowe

Zmiany zakresu robót oraz materiałów należy uzgodnić z inwestorem. Roboty ulegające zakryciu należy zgłosić do odbioru. Wykonawca ma obowiązek uporządkować po sobie teren budowy.

Materiały używane w trakcie renowacji muszą posiadać odpowiednie atesty i certyfikaty dopuszczające do stosowania w budownictwie.

-projektant:

mgr inż. arch. Katarzyna Stawniak
Nr uprawnień: PO/KK/295/2009

8 Informacja dotycząca bezpieczeństwa i ochrony zdrowia

"Renowacja ogrodzenia zewnętrznego wraz z wymianą zniszczonych elementów przed budynkiem Bałtyckiej Galerii Sztuki Współczesnej w Słupsku, ul. Partyzantów 31A".

Obiekt: ogrodzenie, kat. VIII

Adres: ul. Partyzantów 31a, 76-200 Słupsk
dz. nr ewidencyjny 745/6, 745/1, obręb ewidencyjny nr 0006,
jednostka ewidencyjna miasto Słupsk

Inwestor: Bałtycka Galeria Sztuki Współczesnej w Słupsku
ul. Partyzantów 31a, 76-200 Słupsk

Jednostka projektowa: S.K. Architektura Katarzyna Stawniak ,
Al. Różana 35, 76-200 Włynkówko, tel. 503-82-34-81

<p>Branża architektoniczna -projektant:</p> <p>mgr inż. arch. Katarzyna Stawniak Nr uprawnień: PO/KK/295/2009 Specjalność architektoniczna bez ograniczeń</p>	<p>Podpis:</p>
--	----------------

8.1 Zakres robót :

- Roboty murarskie
- Roboty tynkarskie
- Montaż elementów stalowych

8.2 Elementy zagospodarowania terenu stwarzających potencjalne zagrożenie

- Nie ujęte na mapie instalacje
- Sieci : gazowa ,energetyczna

8.3 Przewidywane zagrożenia w czasie realizacji robót

- porażenie prądem
- wybuch gazu
- potknięcie się na tym samym poziomie,
- kontakt z przedmiotami gorącymi
- uderzenie spadającym przedmiotem osoby postronnej korzystającej z ciągu pieszego usytuowanego przy budowanym lub remontowanym obiekcie budowlanym (brak wygrózenia strefy niebezpiecznej).
- kontakt z przedmiotami ostrymi – teren budowy oraz składowiska materiałów,
- kontakt z przedmiotami będącymi w ruchu – miejsce obsługi pilarek oraz elektronarzędzi,
- obrażenie wskutek zimna – otwarta przestrzeń placu budowy,
- obrażenie wskutek gorąca, niebezpieczeństwo udaru słonecznego – otwarta przestrzeń placu budowy,
- zaprószenie oczu – obsługa pilarki, szlifowanie,
- rozerwanie się tarczy – przy obsłudze szlifierki,
- hałas – prace rozbiórkowe,
- spaliny – wykonywanie izolacji
- promieniowanie podczerwone i nadfioletowe, naświetlenie oczu – miejsce wykonywania prac spawalniczych.

8.4 Instrukcja przed przystąpieniem do realizacji robót budowlanych

- Wszyscy Zatrudnieni przy realizacji robót budowlanych powinni zostać przeszkoleni z zakresu przepisów BHP
- Przed przystąpieniem do realizacji robót stwarzających zagrożenie, kierownik budowy powinien każdorazowo przeprowadzić ustne szkolenie wszystkich pracowników związanych z robotami ze szczególnym naciskiem na zachowanie ostrożności

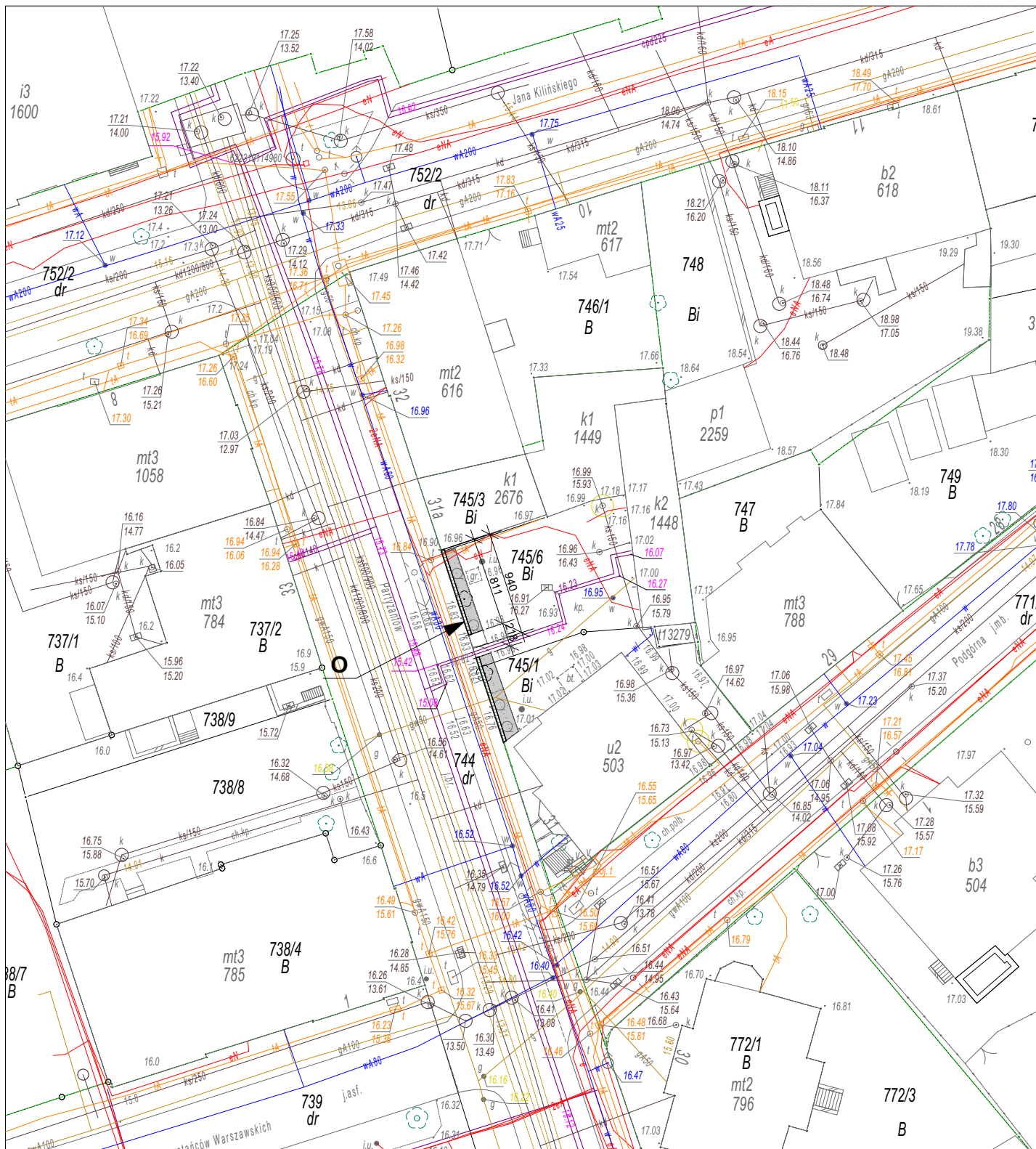
Instrukcja pracowników powinien uwzględniać:

- wystąpienie zagrożeń mogących pojawić się przy wykonywaniu prac budowlanych,
 - określenie zasad postępowania w przypadku powstania zagrożenia
 - konieczność stosowania przez pracowników środków ochrony indywidualnej, zabezpieczających przed skutkami zagrożeń
 - zasady bezpośredniego nadzoru nad pracami szczególnie niebezpiecznymi przez wyznaczone w tym celu osoby
- Przed przystąpieniem do wykonywania robót z pobliżu urządzeń i obiektów stwarzających zagrożenie należy przeprowadzić szkolenie BHP
 - Przeprowadzenie szkolenia należy udokumentować wpisem do dziennika budowy oraz książki szkoleń

mgr inż. arch. Katarzyna Stawniak

Nr uprawnień: PO/KK/295/2009

Specjalność architektoniczna bez ograniczeń



○ - obiekt objęty opracowaniem

S. K. ARCHITEKTURA

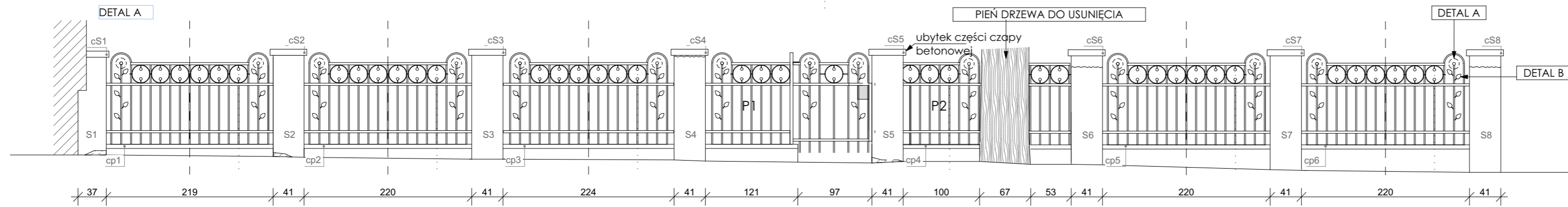
Katarzyna Stawniak Al. Różana 35, 76-200 Włynkówko

obiekt:	"Renowacja ogrodzenia zewnętrznego wraz z wymianą zniszczonych elementów przed budynkiem Bałtyckiej Galerii Sztuki Współczesnej w Słupsku, ul. Partyzantów 31A".	
adres:	dz. nr 745/6, 745/1 obręb 06, gmina M. Słupsk	
faza:	PROJEKT BUDOWLANY	
rysunek:	LOKALIZACJA OBIEKTU	skala: 1:500
architektura		
projektant:	mgr inż. arch Katarzyna Stawniak upr. proj. nr PO/KK/295/2009 bez ograniczeń	podpis:

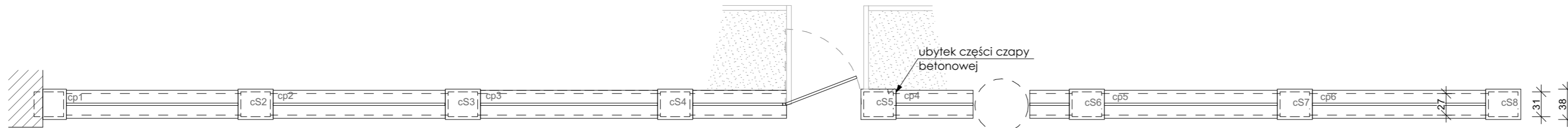
2021-07-01

Nr. Rys.

A.01



WIDOK OGRODZENIA OD STRONY ULICY PARTYZANTÓW

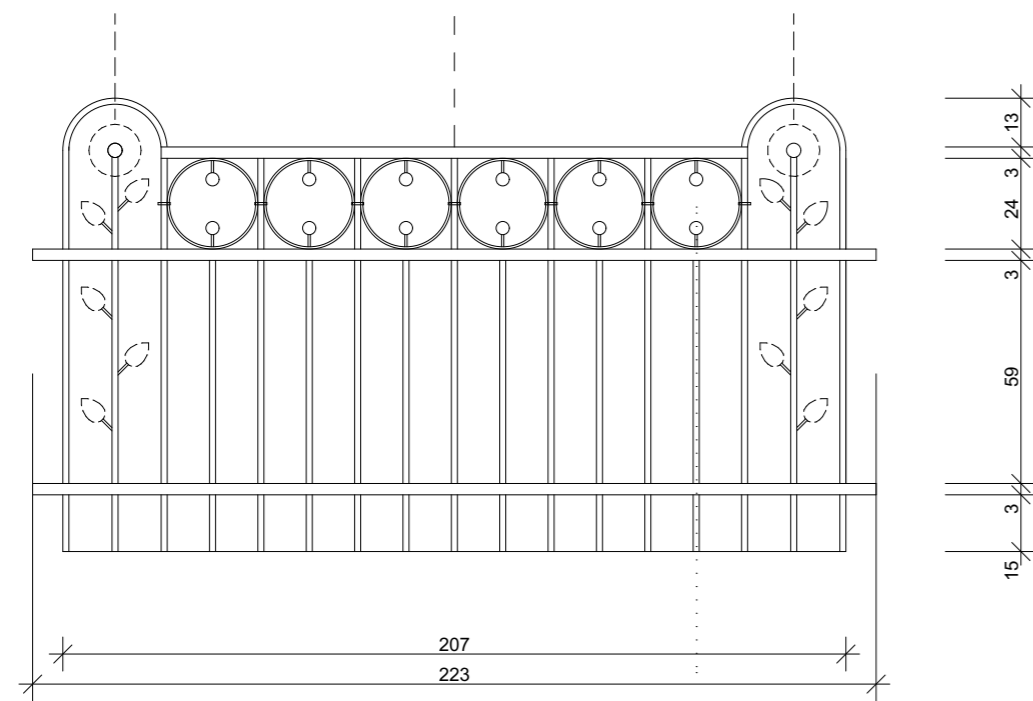


RZUT Z GÓRY

0.

INWENTARYZACJA OGRODZENIA

1:50



0.

SCHEMAT PRZĘSŁA METALOWEGO

1:20

stan istniejący obiektu budowlanego

Objęte opracowaniem ogrodzenie placu przed budynkiem Bałtyckiej Galerii Sztuki Współczesnej składa się z ośmiu słupów na podmurówce oraz elementów stalowych, kutych. Elementy murowane z cegły pełnej, otynkowane, pokryte czapami betonowymi. Wypełnienie przęseł stanowią elementy stalowe z detalami w formie metaloplastyki. Jedno z przęseł mieści furtkę wejściową o szerokości 90 cm. Furtka jest elementem wtórnym, powstałym w miejscu podzielonego przęśla metalowego. W kolejnym przęśle zlokalizowany jest nieusunięty pień drzewa, które zostało objęte nakazem wycinki.

słupy

Stan techniczny słupów murowanych: stan dobry z ubytkami tynku. Na słupie oznaczonym na rysunku numerem 4 widoczne spękania tynku. Słup nr 5 - ubytki części czapy betonowej oraz odspojenie czapy od słupa głównego.

podmurówka

Stan techniczny podmurówki j w większość dobry bez ubytków spękań. Ubytki tynku widoczne przy poziomie chodnika. Podmurówka w okolicy pnia drzewa uniesiona, będzie wymagała pełnej rekonstrukcji ze względu na planowane usunięcie pnia do poziomu systemu korzeniowego.

przęsła stalowe

Stan techniczny przęseł w większości dobry bez korozji. Przęsło z furtką oraz przęsło w miejscu lokalizacji pnia drzewa będzie wymagało pełnej rekonstrukcji.

elementy metaloplastyki

Stan techniczny elementów zdobniczych zły. Liczne ubytki lub całkowity brak elementów. Elementy będą wymagały pełnej rekonstrukcji.



DETAL A



DETAL B



SPĘKANIA , UBYTKI



S. K. ARCHITEKTURA

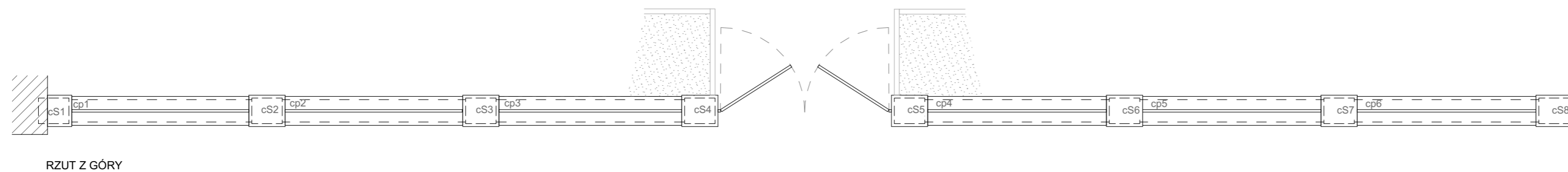
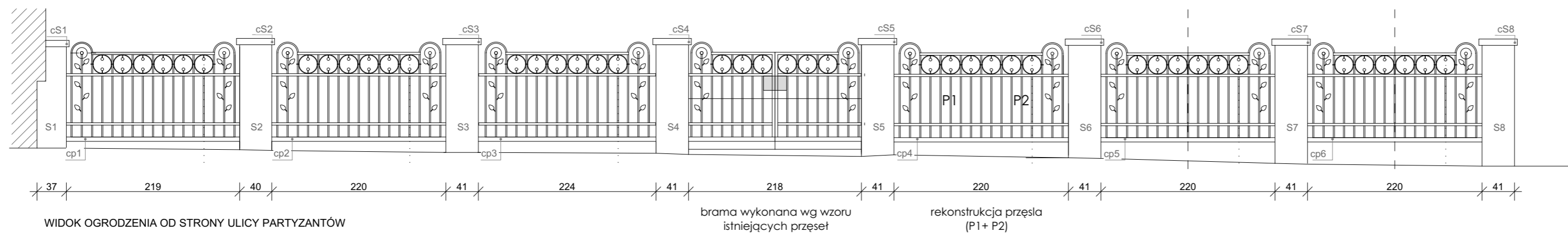
Katarzyna Stawniak Al. Różana 35, 76-200 Włynkówko

obiekt:	"Renowacja ogrodzenia zewnętrznego wraz z wymianą zniszczonych elementów przed budynkiem Bałtyckiej Galerii Sztuki Współczesnej w Słupsku, ul. Partyzantów 31A".	
adres:	dz. nr 745/6, 745/1 obręb 06, gmina M. Słupsk	
faza:	PROJEKT BUDOWLANY	

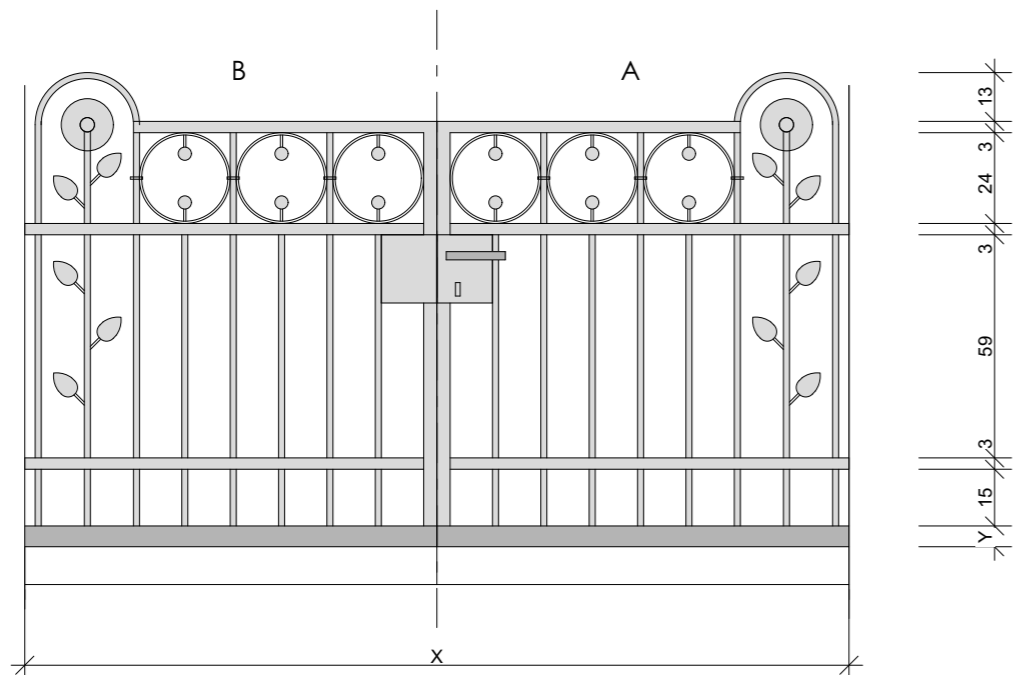
rysunek:	INWENTARYZACJA	skala:	1:50, 1:20
architektura			
projektant:	mgr inż. arch Katarzyna Stawniak upr. proj. nr PO/KK/295/2009 bez ograniczeń	podpis:	

2021-07-21

Nr. Rys. **A.02**



0. **PROJEKT RENOWACJI OGRODZENIA** 1:50



X- szerokość bramy dostosować do szerokości przęsła między słupem nr 4 i słupem nr 5 po renowacji. Szerokość pomniejszyć o wymiar zastosowanego systemu zawiasów.

Y- wysokość pasa dolnego dostosować do poziomu nawierzchni po usunięciu podmurówki, biorąc pod uwagę nachylenie nawierzchni placu przed budynkiem.

A- skrzydło otwierane z kalmką i zamkiem z blokadą w pozycji otwartej

B- skrzydło otwierane z blokaldą w pozycji otwartej i zamkniętej

0. **brama dwuskrzydłowa- widok od strony ulicy** 1:20

Zakres robót budowlanych

- demontaż elementów przęseł metalowych,
- zbitcie tynków z podmurówki i słupów,
- oczyszczenie powierzchni i uzupełnienie ubytków,
- wykonanie podmurówki nadwieszanej w miejscu usuniętego pnia drzewa,
- otynkowanie i malowanie podmurówki i słupów,
- wymiana części czap betonowych podmurówki i słupów,
- wykonanie żłobkowania na powierzchni nowych czap betonowych,
- konserwacja i malowanie istniejących i projektowanych czap,
- montaż elementów przęseł metalowych i bramy dwuskrzydłowej.

Zakres prac konserwatorskich i rekonstrukcyjnych dot. elementów stalowych

- oczyszczenie i zabezpieczenie antykorozyjne zdemontowanych elementów stalowych,
- uzupełnienie brakujących elementów zdobniczych,
- rekonstrukcja przęsła metalowego w miejscu usuniętego pnia drzewa,
- wykonanie nowego przęsła bramnego dwuskrzydłowego,
- malowanie elementów stalowych.

Zestawienie prac budowlanych
Projekt zakłada wykonanie renowacji i rekonstrukcji ogrodzenia placu przed Bałtycką Galerią sztuki Współczesnej

Elementy do zachowania i konserwacji:

- Podmurówka z cegły pełnej całej długości za wyjątkiem przęsła bramnego
- Słupy ogrodzenia murowane z cegły pełnej
- Wypełnienie przęseł - elementy stalowe
- Betonowe czapy słupów cS1 i cS2
- Betonowe czapy podmurówki pomiędzy słupami S1 i S2 - cp1- pierwsze przęsło od strony budynku BGSW

Elementy do odtworzenia:

- Część podmurówki w przęsle po usunięciu pnia
- Tynk na słupach i podmurówkach
- Betonowe czapy słupów- wymiana sześciu czap cS3-cS8 na nowe kształtki betonowe z żłobkowaniem
- Betonowe czapy podmurówek- wymiana pięciu odcinków czap, pc2- pc6, na nowe kształtki betonowe z żłobkowaniem
- Element przęsła stalowego przecięty w celu lokalizacji furtki do ponownego zespolenia z fragmentem zlokalizowanym przy istniejącym pniu drzewa; po usunięciu pnia element ma stanowić wypełnienie przęsła pomiędzy słupami nr S5 i nr S6
- Elementy zdobnicze przęseł stalowych

Nowe elementy

- Brama dwuskrzydłowa stalowa wykonana na wzór istniejących przęseł wraz z elementami zdobniczymi.

S. K. ARCHITEKTURA

Katarzyna Stawniak Al. Różana 35, 76-200 Włynkówko	
obiekt:	*Renowacja ogrodzenia zewnętrznego wraz z wymianą zniszczonych elementów przed budynkiem Bałtyckiej Galerii Sztuki Współczesnej w Słupsku, ul. Partyzantów 31A*.
adres:	dz. nr 745/6, 745/1 obręb 06, gmina M. Słupsk
faza:	PROJEKT BUDOWLANY
rysunek:	RENOWACJA OGRODZENIA
skala:	1:50, 1:20
architektura	
projektant:	mgr inż. arch Katarzyna Stawniak upr. proj. nr PO/KK/295/2009 bez ograniczeń
podpis:	