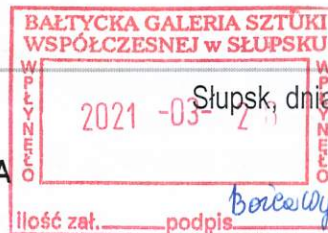




Pomorski Wojewódzki Konserwator Zabytków

ZND.5142.30.2021.KM



Słupsk, dnia 25 marca 2021 r.

DECYZJA

Działając na podstawie przepisów następujących aktów prawnych:

- art. 89 pkt 2, art. 91 ust.4 pkt 4, art.6 ust.1 pkt 1 lit. c , art. 7 pkt 1 i art. 36 ust. 1 pkt. 1 Ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (tekst jednolity Dz.U. z 2020 r. poz.282 z późniejszymi zmianami),
- Rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 2 sierpnia 2018 r. w sprawie prowadzenia prac konserwatorskich, prac restauratorskich i badań konserwatorskich przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków albo na Listę Skarbów Dziedzictwa oraz robót budowlanych, badań architektonicznych i innych działań przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków, a także badań archeologicznych i poszukiwań zabytków (Dz.U. z 2018 r., poz. 1609)
- art.104 Ustawy z dnia 14 czerwca 1960r. – Kodeks postępowania administracyjnego (tekst jednolity Dz.U. z 2020 r. poz. 256 z późniejszymi zmianami),

Pomorski Wojewódzki Konserwator Zabytków (dalej też zwany: „PWKZ”)

po rozpatrzeniu wniosku Bałtyckiej Galerii Sztuki Współczesnej w Słupsku, ul. Partyzantów 31a z dnia 19.03.2021r. (wpłynął dnia 19.03.2021 r.) w sprawie wydania przez PWKZ pozwolenia na prace renowacyjne w budynku Galerii „Baszty Czarownic” w Słupsku położonej przy ul. Francesco Nullo 8, wpisanym do rejestru zabytków decyzją z dnia 25 maja 1955 r. nr 86 pod pozycją rejestru woj. pomorskiego: A – 55

pozwala

Bałtyckiej Galerii Sztuki Współczesnej w Słupsku na prowadzenie prac renowacyjnych polegających na konserwacji i renowacji wewnętrznego lica ścian i sklepień murowanych w budynku Baszty Czarownic w Słupsku położonej przy ul. Francesco Nullo 8 wpisanym do rejestru zabytków decyzją z dnia 25 maja 1955 r. nr 86 pod pozycją rejestru woj. pomorskiego: A- 55

Sposób prowadzenia ww. prac należy prowadzić zgodnie z dokumentacją:

- „Program konserwatorski wraz z technologią naprawy. Renowacja i restauracja ceglanych ceramicznych ścian i sklepień wewnętrznych pomieszczeń w obiekcie „Baszta Czarownic” w Słupsku przy ul. Francesco Nullo 8” autorstwa Janusza Kazimierskiego, Słupsk – marzec 2021 r.

z ustaleniem następujących warunków pozwolenia:

1. Na podstawie Rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 2 sierpnia 2018 r. w sprawie prowadzenia prac konserwatorskich, prac restauratorskich i badań konserwatorskich przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków albo na Listę Skarbów Dziedzictwa oraz robót budowlanych, badań architektonicznych i innych działań przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków, a także badań archeologicznych i poszukiwań zabytków (Dz. U. z 2018r., poz. 1609 z późn. zm.) nakłada się obowiązek kierowania pracami budowlanymi lub pełniąc nadzór inwestorski przez osoby posiadające kwalifikacje, o których mowa w ustawie o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami
2. Zobowiązuje się wnioskodawcę do przekazania wojewódzkiemu konserwatorowi zabytków imienia, nazwiska i adresu osoby kierującej pracami konserwatorskimi nie później niż w terminie 7 dni przed rozpoczęciem robót.
3. Prace należy wykonywać przy najmniejszej ingerencji w historyczną substancję zabytku.
4. Po pracach przygotowawczych należy zwołać komisję konserwatorską dla uszczegółowienia rozwiązań założonych w projekcie.
5. Wnioskodawca ma obowiązek każdorazowego poinformowania wojewódzkiego konserwatora zabytków o zmianie osób kierujących pracami konserwatorskimi. W zawiadomieniu należy podać imię, nazwisko i adres tych osób.
6. Odpowiedzialny za prace jest inwestor: Bałtycka Galeria Sztuki Współczesnej w Słupsku, ul. Partyzantów 31a

7. Kierownik prac konserwatorskich: zobowiązany jest niezwłocznie zawiadomić Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków o wszystkich okolicznościach ujawnionych w toku prowadzenia prac, które mogą mieć wpływ na stan zachowania zabytku i zakres prac.

Termin ważności niniejszego pozwolenia: **30 grudnia 2022 r.**

UZASADNIENIE

Dnia 19.03.2021 r. do Wojewódzkiego Urzędu Ochrony Zabytków w Gdańsku Delegatura w Słupsku wpłynął wniosek Bałtyckiej Galerii Sztuki Współczesnej w Słupsku, ul. Partyzantów 31a w sprawie wydania przez PWKZ pozwolenia na wykonanie prac renowacyjnych polegających na konserwacji i renowacji wewnętrznego łoża ścian i sklepień murowanych w budynku Baszty Czarownic w Słupsku położonej przy ul. Francesco Nullo 8 wpisanym do rejestru zabytków decyzją z dnia 25 maja 1955 r. nr 86 pod pozycją rejestru woj. pomorskiego: A – 55.

Do wniosku załączono wymagane załączniki wraz z programem planowanych prac. Po analizie przedłożonej dokumentacji należy stwierdzić, że realizacja prac zdecydowanie poprawi stan techniczny obiektu, wpłynie pozytywnie na wewnętrzne walory estetyczne zabytku. Ściany wnętrza zabytkowej baszty przez wiele lat były poddawane miejscowej konserwacji oraz likwidowano z nich istniejące instalacje pozostawiając je bez naprawy. Jednakże nie przeprowadzono ich całkowitej i kompleksowej renowacji. Planowane prace nie wpłyną negatywnie na zachowane walory historyczne zabytku przy realizacji warunków decyzji.

W związku z tym orzeczono jak w sekwencji.

POUCZENIA

1. Od decyzji niniejszej przysługuje stronom odwołanie do Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego za pośrednictwem tutejszego organu w terminie 14 dni od dnia doręczenia (art. 129 § 1 i § 2 KPA).
2. W trakcie biegu czternastodniowego terminu do wniesienia odwołania strona może zrzec się prawa do wniesienia odwołania wobec Pomorskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków, jako organu administracji publicznej, który wydał decyzję, składając oświadczenia o zrzeczeniu się prawa do wniesienia odwołania. Z dniem doręczenia organowi administracji publicznej oświadczenia o zrzeczeniu się prawa do wniesienia odwołania przez ostatnią ze stron postępowania, decyzja staje się ostateczna i prawomocna (art. 127a § 1 i 2 KPA), a ponadto podlega wykonaniu (art. 130 § 4 KPA).
3. Pozwolenie niniejsze nie zwalnia od obowiązku uzyskania pozwolenia na budowę albo zgłoszenia, w przypadkach wymaganych przepisami Prawa Budowlanego.
4. Zgodnie z art. 47 ust. 1 Ustawy o Ochronie Zabytków, PWKZ może wznowić postępowanie w sprawie wydanego pozwolenia, o którym mowa w art. 36 ust. 1, a następnie zmienić je lub cofnąć, w drodze decyzji, jeżeli w trakcie wykonywania badań, prac, robót lub innych działań określonych w pozwoleniu wystąpiły nowe fakty i okoliczności, mogące doprowadzić do uszkodzenia lub zniszczenia zabytku.
5. W toku postępowania strony oraz ich przedstawiciele i pełnomocnicy mają obowiązek zawiadomić organ administracji publicznej o każdej zmianie swojego adresu, w tym adresu elektronicznego. W razie zaniedbania tego obowiązku, doręczenie pisma pod dotychczasowym adresem ma skutek prawny (art. 41 § 1 i 2 KPA).
6. Na podstawie art. 162 § 1 Kodeksu Postępowania Administracyjnego PWKZ stwierdza wygaśnięcie decyzji w przypadku, gdy została ona wydana z zastrzeżeniem dopełnienia przez stronę określonego w tej decyzji warunku, a strona nie dopełniła tego warunku.

Otrzymują:

1. Bałtycka Galeria Sztuki Współczesnej
ul. Partyzantów 31a, 76-200 Słupsk
2. a/a

Do wiadomości:

Urząd Miejski w Słupsku, Wydz. Polityki Przestrzennej, Pl. Zwycięstwa 1, 76-200 Słupsk

Z up. Pomorskiego Wojewódzkiego
Konserwatora Zabytków w Gdańsku
mgr inż. arch. *[Podpis]* Małgorzata Pałasz
KIEROWNIK DELEGATURY W SŁUPSKU

Na podstawie Art. 7 pkt. 2 ustawy z dnia 16 listopada 2006 r. o opłacie (tekst jednolity Dz.U. z 2020 r. poz. 1546) niniejsza decyzja została zwolniona z opłaty skarbowej